|  |
| --- |
| **DOSSIER DE CANDIDATURE**  PRIX D’EXCELLENCE 2024/2025  **ARTISTE** |

Ce prix d’excellence s’adresse aux étudiant-e-s de l’USMB engagés dans une activité artistique.

Il récompense le parcours, la progression, l’ambition et la qualité des œuvres réalisées. Une attention particulière sera portée par les membres du jury sur le double cursus scolaire et artistique ainsi que sur la personnalité du candidat et sa traduction dans ses réalisations.

Trois candidats sélectionnés sur dossier par un jury composé de personnalités académiques et du monde des arts seront invités à présenter leurs parcours à l’occasion d’un entretien.

Le lauréat se verra attribuer la somme de 1 500 €.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

À retourner rempli à l’adresse [dir.fondation@univ-smb.fr](mailto:dir.fondation@univ-smb.fr) avant le 10 mars 2025 - 23h

***À joindre*** : certificat de scolarité pour l’année scolaire 2024-2025

et tous supports nécessaires pour présenter votre pratique artistique.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **INFORMATIONS SUR L'ÉTUDIANT·E** | |
| **PRÉNOM** |  |
| **NOM** |  |
| **ÂGE** |  |
| **COMPOSANTE & FORMATION SUIVIE À L’USMB** | *Merci de préciser votre formation actuelle et de joindre un certificat de scolarité.* |
| **STATUT ARTISTE HAUT NIVEAU** | *NB : avoir ce statut n’est pas une obligation pour obtenir ce prix.*   * Oui * Non | Si non, pourquoi ? |
| **EMAIL, TEL**  **SITE ou CHAÎNE YOUTUBE ou AUTRE** |  |
| **INFORMATIONS SUR LA PRATIQUE ARTISTIQUE** | |
| **Quel art pratiquez-vous ?** | |
|  | |
| *Présentez-nous votre pratique artistique via une pièce jointe ou un lien web.*  *(Exemple : book, œuvre spécifique en photo ou son, lien vidéo, site web, page, publication...)* | |
| **A quelle fréquence et combien d’heures hebdomadaires allouez-vous à cette pratique ?** | |
|  | |
| **Décrivez votre parcours de vos débuts à ce jour.**  En répondant à la question : “Pourquoi avoir commencé et pourquoi avoir continué ?” | |
| *Vous pouvez répondre à cette question par écrit, ou via un autre support.* | |
| **Parlez-nous de vos distinctions (publication, prix, exposition, …) ou d’une expérience dont vous êtes particulièrement fier.** | |
|  | |
| **Objectif(s) personnels :**  Parlez-nous de vos ambitions pour le futur ? | |
|  | |
| **PARCOURS ACADÉMIQUE** | |
| |  | | --- | | **Formation suivie :** Pourquoi l’avez-vous choisie ? | |  | |  | | **Articulation entre vos parcours artistique et académique :** Comment avez-vous concilié votre engagement dans votre discipline et vos études ? | |  | | **Ambitions académiques et professionnelles :** Quels sont vos projets académiques ou professionnels pour l’avenir ? | |  | | |